



CONTESSA 1956, DESIGN: WITTMANN

„Beschwingtes Wohnbehagen“: Dieser Werbespruch aus den 1950er Jahren steht für eine optimistische Haltung, die sich auch im Design widerspiegelt. Den Frohsinn und die Zuversicht dieser Zeit vermissen wir heute in manchmal allzu harmonisch und bürgerlich abgestimmten Einrichtungen. Für Wittmann war dies der Anlass, einen Klassiker zu neuem Leben zu erwecken: den „modernen“ Ohrensessel Contessa.

Das Original war in der Nachkriegszeit das erste moderne Sitzmöbel der Wittmann Möbelwerkstätten: ein „sportlicher“ Sessel, stark nach hinten geneigt und straff wie ein Sportwagensitz gepolstert. Die Ohren und Armlehnen sind auf das notwendige Minimum reduziert, und dennoch strahlt er eine Gemütlichkeit aus, wie kein strenger Klassiker des Bauhauses es vermag. Die Präzision der organisch fließenden Linienführung wird durch einen Lederkeder in acht verschiedenen Farben unterstrichen, die konischen, schräggestellten Beine verleihen dem Sessel einen charaktvollen und zugleich leichtfüßigen Auftritt.

In die Entwicklung der Reedition von heute fließt die ganze Erfahrung der letzten 60 Jahre samt Einsatz neuester Technologien und Materialien ein. Noch nie war ein Klassiker aus den Fünfzigerjahren so bequem: Der Sitzkomfort ist dank der integrierten, ultraflachen Taschenfederkernmatte auf elastischen, gekreuzten Gurten und einem ergonomisch federndem Stahlrohrrahmen um Welten besser als vor 60 Jahren. Im Gegensatz zu vergleichbaren organischen Sesseln wird der Bezug nicht einfach auf der Schale verklebt, sondern traditionell in Handarbeit gepolstert. Im Detail zeigt sich diese anspruchsvolle Handwerkskunst über den Einsatz unterschiedlicher Nähte: Zweinadelsteppung, Kappnaht und Stückelungsnahat wechseln sich ab, um genau an der richtigen Stelle je nach Bedarf Elastizität oder Steifheit zu geben.

Aus dem Zeitgeist der „guten alten Zeit“ könnte das Lieblingsmöbel für die urbanen „Micro Apartments“ der Zukunft entsprungen sein.

Ausführungen:

Sessel:

- Hochlehner B 71 cm, Sitzbreite 42 cm, H 95 cm, T 84 cm, Sitzhöhe 41 cm, Höhe Armlehne 51 cm
- Konifizierte Metallbeine black grey strukturpulverbeschichtet, Gleiter verchromt
- Keder: Standard wie Bezug oder Leder Natural, Heather, Guande oder Color in ausgewählten Farben

Hocker:

- H 41 cm, Durchmesser Polster 37 cm, Gesamtbreite 43 cm
- Konifizierte Metallfüße black grey strukturpulverbeschichtet, Gleiter verchromt
- Keder: Standard wie Bezug oder Leder Natural, Heather, Guande oder Color in ausgewählten Farben

Beistelltisch:

- L 105 cm, B 59 cm, H 56 cm
- Tischplatte Wurzelholz Nuss furniert, gegen Aufpreis Schiefer Furnier rau
- Konifizierte Holzfüße deckend lackiert schwarz, gegen Aufpreis in RAL Hayon Farben
- Fußabschluss Edelstahl gebürstet oder Messing poliert



Das österreichische Familienunternehmen Wittmann produziert hochwertigste Polstermöbel in traditioneller Handarbeit. Seit 120 Jahren steht Wittmann für Präzision, Individualität und eine beispiellose handwerkliche Expertise. In Zusammenarbeit mit international renommierten Designern entstehen perfekt verarbeitete Möbel, die weltweit private Interieurs und außergewöhnliche Objekte bereichern.

Pressekontakt:

Wittmann Möbelwerkstätten GmbH

Dolores Wally

Obere Marktstrasse 5

A- 3492 Etsdorf am Kamp

Tel: +43 2735 2871-55

dolores.wally@wittmann.at