

## JOSEF

DESIGN: Antoine Simonin

Eine Materialcollage als Reminiszenz an die Wiener Moderne. Der Paravent zeigt auf wenigen Quadratmetern die Perfektion der handwerklichen Verarbeitung und die Sinnlichkeit der Farben und Oberflächen. Unterschiedliche Materialien – Stoff, Leder, uni, gestreift – mit völlig unterschiedlicher Haptik und Reaktion auf Zuschnitt und Verarbeitung werden in Perfektion zusammen gefügt und verpolstert. Der Paravent ist zudem ein reizendes Mittel um Räume spielerisch zu teilen und Möbel und Objekte flexibel zu inszenieren.

---

