

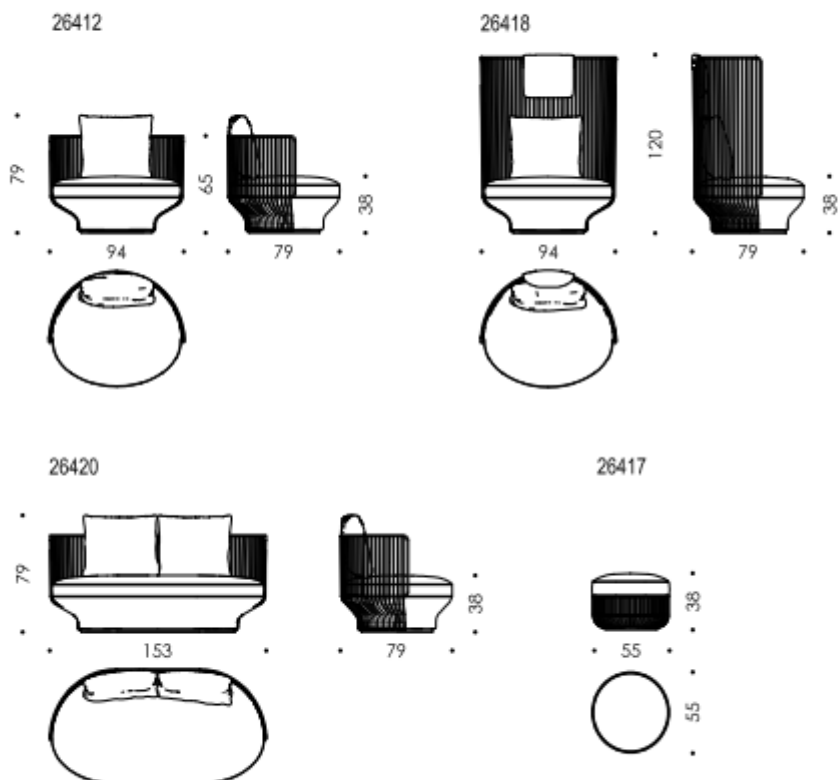
PARADISE BIRD SOFA

DESIGN: Luca Nichetto

Paradise Bird ist eine Kollektion außergewöhnlicher Möbel: In ihr manifestiert sich ein Lebensgefühl – ein spannendes Zusammenspiel zwischen Freiheit und Rückzug, Offenheit und Geborgenheit. Ungezwungen verbindet das extravagante Design noble Eleganz mit funktionaler Flexibilität und zeigt damit eine Raffinesse, die sich mühelos in die große Wiener Tradition der formal anspruchsvollen Gestaltung einreihet. Lounge Chair, Hochlehner, Sofa und Hocker sind das eklektische Ergebnis des Strebens nach ultimativer Behaglichkeit: Ihre mondäne Form überrascht mit einem einzigartigen Sitzgefühl – Taschenfederkerne und Daunenfüllungen sorgen für den Wittmann-typischen, hervorragenden Sitzkomfort. Das nahtlose Aufeinandertreffen exklusiver Materialien unterstreicht deren hohe Qualität und sorgt für ein leichtes Erscheinungsbild einerseits sowie verlässliche Stabilität andererseits. Charakteristisches Merkmal der Kollektion ist ein Metallrahmen – wahlweise schwarz oder messingfarben – dessen vertikal verlaufende zarte Gitterstäbe in ihrer Geometrie dem Stil Josef Hoffmanns Tribut zollen. Wie ein Nest umarmt der Rahmen die Rückenlehne der Sitzmöbel oder dient als tragende Struktur des Hockers. Mit ihrer einladend runden Polsterung und der großzügigen Dimension der Sitzfläche sind die Mitglieder der Paradise Bird Familie außerordentlich vielseitig einsetzbar und spielen ihre Qualitäten in Sachen Wärme und Gemütlichkeit sowohl als Einzelstücke wie auch als Gruppe aus. Die Kollektion Paradise Bird spielt virtuos mit edlen Materialien und einer raffinierten Formensprache, die deutlich von der hohen Gestaltungskunst der Wiener Moderne beeinflusst ist. Mit dem Paradise Bird Sofa hat Luca Nichetto ein sehr eigenständiges und dennoch universell einsetzbares Schmuckstück geschaffen. Es setzt alle Charakteristika der Kollektion – inklusive des bemerkenswerten Komforts – perfekt in Szene. Gekonnt und die signifikante Form mühelos beibehaltend, erweitert sich die nestähnliche und fragile Metallstruktur zum einladenden Zweisitzer Sofa. Dieses Nest – unverkennbares Merkmal der Kollektion – erfüllt nicht nur den funktionalen Anspruch, stabile Rückenlehne und tragender Korpus zugleich zu sein. Es ist auch eine deutliche Referenz an die hohe handwerkliche Expertise von Wittmann und die meisterhafte Fertigkeit, auch extravagantes Design in ikonische Produkte umzusetzen.



PARADISE BIRD *Design: Nichetto*



	26412	26418	26420	26417
Sitzbreite in cm:	90	90	148	55
seating width in cm:	90	90	148	55
Sitzbreite in inches:	35,34	35,34	58,27	21,65
seating width in inches:	35,34	35,34	58,27	21,65
Sitztiefe in cm:	50	50	50	55
seating depth in cm:	50	50	50	55
Sitztiefe in inches:	19,69	19,69	19,69	21,65
seating depth in inches:	19,69	19,69	19,69	21,65
w/h/d/sh in inches:	37,00x31,10x31,10x14,96	37,00x47,24x31,10x14,96	60,24x31,10x31,10x14,96	21,65x14,96x21,65x14,96

Technische Beschreibung:

Gestell:
 Basisrahmen: Metall-Holzkonstruktion
 Korpus: Metallkonstruktion in Black grey oder Messing satin matt
 Sitz: Holzkonstruktion

Füße:
 Fauteuil/Hochlehner: Drehteller mit Kunststoffgleiter
 Sofa / Hocker: Filzgleiter

Polsterung:
 Sitz: Taschenfederkern, Polymousse Sandwichaufbau und Vliesabdeckung
 Kissen: 100% Federmüllung mit Polymousse Kern

Bezug:
 Korpus: Fixbezug mit Steppnaht
 Sitz: Fixbezug mit Keder
 Kissen: Bezug abnehmbar mit Steppnaht

technical description:

frame:
 base frame: metal-wooden construction
 corpus: metal construction in black grey or brass satin matt
 seat: wooden construction

legs:
 seat: rotary plate with plastic glides
 sofa / stool: felted glides
 upholstery:
 seat: pocket springs, polyurethan foams sandwich layered, dacron overlay
 cushion: 100% feather filling with polyurethan core

cover:
 corpus: fixed cover with stitched seam
 seat: fixed cover with piping
 cushion: removable cover with stitched seam

Falten sind design-, verarbeitungs-, material-, bzw. benützungsbedingt und stellen keinen Reklamationsgrund dar.
 Creases may occur due to design, treatment, quality of material and conditions of use and are no cause for claims.